

RUNNING TV International Srl

Via Terza Strada 2, 35129, Padova
Tel. 049 7800537 - Fax 049 7800600
www.runningtv.it - info@runningtv.it

PRODOTTO DA FIFILM PRODUCTION DI CATERINA FRANCAVILLA

LUIGO

UN FILM DI STEFANO USARDI



GIUSEPPE ANTIGNATI - RICCARDO DE TORREBRUNA - VALENTINA CARRINO - AMADOU DOUVALL
CON LA PARTECIPAZIONE DI LEO MANTOVANI E BOB MESSINI

PRODOTTO CON IL SUPPORTO DI ALMAMMAGE E ATELIER ORLANDI - REGIA, SOGGETTO E SCENEGGIATURA STEFANO USARDI - ORGANIZZAZIONE KATIA NESCI
DIRETTORE DELLA FOTOGRAFIA LUCA F. M. ORLANDI / AIC IMAGO - SUONO GIAMPIERO SANZARI - MUSICA ORIGINALE SURSUMCORDA
SCENOGRAFIE E FACILITIES PAOLA BONATELLI - COSTUMI DALIA MARKEVICUTE - TRUCCO BENEDETTA BOSCO - MONTAGGIO ALBERTO RIGNO
COLOR CORRECTION SERGIO CREMASCO - ALTO REGIA GIACOMO RAVENNA - ASSISTENTE REGIA PAOLO RAVANINI - SEGRETARIA DI EDIZIONE BRUNELLA DE LAURENTIS
CORCHI ATTORI E CASTING VERDIANA BATTAGLIA - OPERATORE DRONE MATTEO VELDOLISI - DIRETTORE DI PRODUZIONE CHIARA TREPÈ
PRODUZIONE E FOTO BACKSTAGE BENEDETTA MANZI - SECURITY E RANIERI ALESSANDRO TRENTINI - ASSISTENTE LEP TOMMASO MATTEOCOCI
ASSISTENTE FOTOGRAFIA VERONICA BURLANDO - ASSISTENTI COSTUMI CHIARA VOLTA E GIORGIA BACIGLIENI - ASSISTENTI TRUCCO ALESSANDRA CANTATORE E SILVA ROSA
SI RINGRAZIA FILM COMMISSION BOLOGNA - FONDAZIONE CINETECA DI BOLOGNA

WWW.LUIGO.IT - PRODUZIONE@LUIGO.IT - FACEBOOK.COM/LUIGOFILM

Luigo

Articolo	F2114
Voto IMDB	n/d
Titolo originale	Luigo
Produzione	FiFilm Production, Atelier Orlandi
Nazionalità	Italia
Anno	2017
Genere	Commedia, Sociale
Regia	Stefano Usardi
Cast	Angelo Colombo, Marta Lunetta, Giovanni Morassutti, Giuseppe Antignati
Formato	HD 16/9 - Colore
Durata	98 min
Lingua	Italiano
Area diffusione	Italia

Luigo è nei guai: ha completamente dilapidato il patrimonio ereditato riuscendo anche ad accumulare dei debiti e vive con suo fratello, invasato di Yoga, in una casa oggetto di sfratto nel centro di Bologna. L'amica Michela, l'unica che continua a dargli fiducia, non può fare a meno di aiutarlo nonostante la bizzarra fissazione di lui per improbabili sceneggiate in cui assume a pagamento false identità.

Messo alle strette da banche e agenzia delle entrate, dopo vari fallimenti di fuga, ha una grande intuizione: mettere in scena il proprio funerale. Con la complicità del fratello e di Michela trova al mare il corpo esanime di un immigrato e lo porta a Bologna, ma al suo ritorno fa una scoperta che gli sconvolgerà i piani.