Medea

Prezzo
IVA INCLUSA
Articolo
F1250
Voto IMDB
n/d
Titolo originale
Medea
Nazionalità
Italia
Anno
2004
Genere
Opera, Tragedia
Regia
Giuseppe Sollazzo
Cast
Denia Mazzola Gavazzeni, Carlo Cigni, Elisabetta Scano
Formato
SD 4/3 - Colore
Durata
136 min
Lingua
Italiano o sottotitoli in Inglese, Francese, Spagnolo
Area diffusione
Italia

Tragedia in 3 atti dal vivo a Sassari diretta da Giuseppe Sollazzo.

Atto I - Davanti al palazzo del Re. Glauce sta facendo i preparativi per il suo matrimonio con Giasone. Questi intende ripudiare Medea, la sua attuale consorte. Lei a suo tempo l'aiutò nell'impresa di rubare il Vello d'oro, tradendo così la sua stessa famiglia, e dalla loro unione nacquero due figli. Medea riesce ad entrare nel palazzo ed incontra Giasone, al quale chiede il ritorno in seno alla famiglia. Lui però rifiuta, allora lei lo maledice e giura vendetta.

Atto II - All'interno del palazzo del Re. Medea vuole vendicarsi; la sua ancella Neris cerca di convincerla a lasciare Corinto. Arriva Creonte che ordina a Medea di abbandonare immediatamente la città. Lei implorando ottiene ancora un giorno da passare con i suoi figli. Incontra ancora Giasone e insieme rievocano i felici momenti del loro amore. Infine Medea ordina all'ancella di recare in dono a Glauce il manto e la corona che ella ebbe da Apoll

Atto III - Tra il palazzo e il tempio. Neris accompagna i due figli al cospetto della loro madre Medea. Dal tempio giungono voci e lamenti: Creonte e Glauce sono morti perché i doni di Medea erano avvelenati. La folla furente si scaglia contro Medea, ma questa, con Neris e i due figli, si rifugia nel tempio. Giasone accorre per arrestarla, ma Neris esce sconvolta dicendo che Medea ha assassinato i loro figli nel tempio. Indi appare Medea, con ancora in mano il pugnale insanguinato e dice a Giasone di aver compiuto la sua giusta vendetta. Sconvolto dal dolore egli muore e Medea rientra nel tempio, mentre questo sta andando in fiamme.