

runningTV!

RUNNING TV International Srl

Via Terza Strada 2, 35129, Padova
Tel. 049 7800537 - Fax 049 7800600
www.runningtv.it - info@runningtv.it

**MARLON
BRANDO**

**KARL
MALDEN**

I DUE VOLTI DELLA VENDETTA

Non riposerà finché non punirà il suo traditore.



I due volti della vendetta

Articolo	F2244
Voto IMDB	7,1
Titolo	I due volti della vendetta
Titolo originale	One eyed Jacks
Produzione	Pennebaker Productions
Nazionalità	USA
Anno	1961
Genere	Western, Drammatico
Regia	Marlon Brando
Cast	Karl Malden, Katy Jurado, Marlon Brando, Ben Johnson
Formato	HD 16/9 - Colore
Durata	136 min
Lingua	Italiano
Area diffusione	Italia

"I due volti della vendetta" è un western del 1961 diretto da Marlon Brando, che segna il suo debutto alla regia. La trama segue la storia di Rio (*interpretato da Marlon Brando*) e il suo compagno Dad Longworth (*interpretato da Karl Malden*), due banditi che rapinano una banca messicana. Dopo il colpo, Dad tradisce Rio e lo abbandona, lasciandolo in balia della polizia.

Dopo cinque anni trascorsi in prigione, Rio fugge e decide di vendicarsi. Trova Dad, che ora è diventato sceriffo di Monterey, e pianifica la sua vendetta. Lungo il cammino, Rio incontra Louisa (*interpretata da Pina Pellicer*), la figlia di Dad, e inizia a nutrire sentimenti contrastanti nei suoi confronti.

Curiosità e Riconoscimenti:

- Regia di Marlon Brando: "*I due volti della vendetta*" segna il debutto alla regia di Marlon Brando, che ha anche recitato e prodotto il film.
- Performance Memorabili: Marlon Brando offre una performance carismatica nel ruolo di Rio, mostrando le sue abilità sia come attore che come regista.
- Atmosfera Intensa: Il film presenta una narrazione avvincente, con tensioni emotive e scontri drammatici tra i personaggi principali.
- Riconoscimenti: "*I due volti della vendetta*" è stato **nominato per l'Oscar per la miglior fotografia** nel 1962.

"*I due volti della vendetta*" è **un western iconico che combina azione, dramma e romance**, offrendo uno sguardo unico sulle dinamiche dei rapporti umani e sulla ricerca di redenzione.